



# SHOT OF GLORY

**CHOREGRAPHE :** Teo Lattanzio  
**MUSIQUE :** «Shot of Glory» de Washboard Union  
**TYPE DE DANSE :** Ligne, part A 64tps - part B 32 tps - TAG 16 temps  
**NIVEAU :** Intermédiaire phrasé

**TAGX4 - A-A-B-B- TAGX2 -A-A(32cptes)- B-B- TAGX2 -B-B-B-B- FINAL**

## **TAG (16 comptes)**

### **1 à 8 : R MAMBO STEP, HOLD, COASTER STEP, HOLD**

1-2 : PD devant, Retour sur PG  
3-4 : PD derrière, Pause  
5-6-7-8 : PG derrière, PD à côté PG, PG devant, Pause

### **9 à 16 : R ROCK STEP FWD, ½ TURN R ROCK STEP, JUMPING R ROCK BACK, R STOMP, L STOMP**

1-2 : PD devant, Retour sur PG  
3-4 : ½ tour à D et PD devant, Retour sur PG  
5-6 : (en sautant) Rock PD en arrière & Kick PG devant, Retour sur PG  
7-8 : Stomp PD devant, Stomp PG devant

## **PARTIE A (64 comptes) :**

### **1 à 8 : R CROSS, L POINT, L STEP BACK, R KICK, COASTER STEP, HOLD**

1-2 : PD croisé devant PG, Pointe PG derrière PD  
3-4 : PG derrière, Kick PD devant  
5-6-7-8 : PD derrière, PG à côté PD, PD devant, Pause

### **9 à 16 : L STEP LOCK STEP, HOLD, R STEP ½ TURN LEFT, R STEP, HOLD**

1-2 : PG devant, Lock PD derrière PG  
3-4 : PG devant, Pause  
5-6 : PD devant, ½ tour à gauche (avec PdC sur PG) (6 :00)  
7-8 : PD devant, Pause

### **17 à 24 : L LONG STEP, R STOMP, HOLD, R SWIVELS, L SCUFF**

1-2 : Long Pas G en diag avant gauche en glissant  
3-4 : Stomp PD à côté PG, Pause  
5-6 : Swivel Pointe D à droite, Talon D à droite  
7-8 : Pointe D à droite, Scuff PG

### **25 à 32 : JAZZ BOX, STOMP UP, ROCK SIDE, STOMP R X 2**

1-2 : PG croisé devant PD, PD derrière  
3-4 : PG à côté PD, Stomp up PD à côté PG  
5-6 : PD à droite, Retour sur PG  
7-8 : Stomp PD à côté PG X 2

### **33 à 40 : (R KICK-HOOK-KICK- FLICK ¼ TURN LEFT) x2**

1-2 : Kick PD devant, Hook PD devant jambe G  
3-4 : Kick PD devant, Flick PD en ¼ tour à G (3 :00)  
5-6 : Kick PD devant, Hook PD devant jambe G  
7-8 : Kick PD devant, Flick PD en ¼ tour à G (12 :00)

### **41 à 48 : ROCKING CHAIR, STOMP R X 2, SWIVEL, HOOK**

1-2-3-4 : PD devant, Retour sur PG, PD derrière, Retour sur PG  
5-6 : Stomp PD à côté PG, Stomp PD devant  
7-8 : Swivel des 2 talons à droite, Retour au centre & Hook PD devant jambe gauche

### **49 à 56 : VINE ¼ TURN RIGHT, HOLD, ROCK FWD, TURN ¼ LEFT, SCUFF**

1-2 : PD à droite, PG croisé derrière PD  
3-4 : ¼ tour à D en posant PD devant, Pause (3 : 00)  
5-6 : PG devant, Retour sur PD  
7-8 : ¼ tour à G avec PG à gauche, Scuff PD à côté PG (12 :00)

**57 à 64 : JAZZ BOX, STOMP UP, SIDE ROCK, STEP TURN ½ LEFT, SCUFF**

- 1-2 : PD croisé devant PG, PG derrière  
3-4 : PD à côté PG, Stomp up PG à côté PD  
5-6 : PG à gauche, Retour sur PD  
7-8 : ½ tour à gauche sur PD & poser PG à gauche, Scuff PD à côté PG (6 :00)

**PARTIE B (32 comptes) :**

**1 à 8 : KICK, STOMP UP, KICK, STOMP UP, SIDE ROCK, TURN ½ RIGHT, STOMP UP**

- 1-2 : Kick PD devant, Stomp up PD à côté PG  
3-4 : Kick PD à droite, Stomp up PD à côté PG  
5-6 : PD à droite, Retour sur PG  
7-8 : ½ tour à droite sur PG & poser PD à droite, Stomp Up PG à côté PD (6 :00)

**9 à 16 : KICK, STOMP UP, KICK, STOMP, SIDE ROCK LEFT, TURN ½ LEFT, FLICK**

- 1-2 : Kick PG devant, Stomp up PG à côté PD  
3-4 : Kick PG à gauche, Stomp up PG à côté PD  
5-6 : PG à gauche, Retour sur PD  
7-8 : ½ tour à gauche sur PD & poser PG à gauche, Flick PD (12 :00)

**17 à 24 : R KICK – HOOK – KICK – FLICK – KICK x 2, R JUMPING ROCK BACK**

- 1-2 : Kick PD devant, Hook PD devant jambe G  
3-4 : Kick PD devant, Flick PD  
5-6 : Kick PD devant X 2  
7-8 : (en sautant) Rock PD derrière et Kick PG, Retour sur PG

**25 à 32 : KICK X 2, JUMPING ROCK BACK, KICK, ½ TURN LEFT FLICK, KICK, STOMP**

- 1-2 : Kick PD devant X 2  
3-4 : (en sautant) Rock PD derrière & Kick PG devant, Retour sur PG & Flick PD  
5-6 : (en sautant) Kick PD devant avec 1/8 tour à G, Poser PD et Flick PG avec 3/8 tour à G (06 :00)  
7-8 : Kick PG devant, Stomp PG à côté PD

**FINAL (11 comptes) : (sur 12 :00)**

**1 à 8 : MAMBO STEP, HOLD, COASTER STEP, HOLD**

- 1-2-3-4 : PD devant, Retour sur PG, PD derrière, Pause  
5-6-7-8 : PG derrière, PD à côté PG, PG devant, Pause

**9 à 11 : FULL TURN, STOMP**

- 1-2-3 : ½ tour à G en posant PD derrière, ½ tour à G en posant le PG devant, Stomp PD devant

**RECOMMENCER AU DEBUT AVEC LE SOURIRE**