



# SINATRA & CHARDONNAY

**CHOREGRAPHERS :** Alison Biggs & Peter Metelnick  
**MUSIQUE :** "That Look", Aaron Watson  
**TYPE DE DANSE:** Ligne, 64 temps, 2 murs – 3 tags  
**NIVEAU :** Novice

**Intro :** 32 temps

**1-8 R SIDE, L TOGETHER, ¼ R SHUFFLE, L FWD, ½ R PIVOT TURN, ¼ R & L SIDE, R BEHIND**

1-2 PD à D, PG à côté PD  
 3& 4 ¼ tour à D avec PD devant, PG à côté PD, PD devant 03h00  
 5-8 PG devant, 1/2 tour à D, 1/4 tour à D avec PG à G, PD croisé derrière PG 12h00

**9-16 ¼ L & L FWD, ¼ L & R SIDE, L BEHIND, ¼ R & R FWD, L FWD, ¼ R PIVOT, L CROSS SHUFFLE**

1-4 ¼ tour à G avec PG devant, ¼ tour à G avec PD à D, PG croisé derrière PD, ¼ tour à D avec PD devant 09h00  
 5-6 PG devant, 1/4 tour à D 12h00  
 7&8 PG croisé devant PD, PD à D, PG croisé devant PD

**17-24 R SIDE ROCK/RECOVER, R BEHIND-SIDE-CROSS, L SIDE ROCK/RECOVER, L SAILOR**

1-2 Rock latéral PD à D avec PdC, retour PdC sur PG  
 3&4 PD croisé derrière PG, PG à G, PD croisé devant PG  
 5-6 Rock latéral PG à G avec PdC, retour PdC sur PD  
 7&8 Plante PG derrière, plante PD à D, PG à G

**25-32 SKATE FWD 2, R FWD SHUFFLE, L FWD, ½ R PIVOT TURN, L FWD SHUFFLE**

1-2 Skate avant PD, Skate avant PG  
 3&4 PD devant, PG à côté PD, PD devant 06h00  
 5-6 PG devant, 1/2 tour à D  
 7&8 PG devant, PD à côté PG, PG devant

**33-40 SKATE FWD 2, R FWD SHUFFLE, L FWD, ¼ R PIVOT TURN, L CROSS SHUFFLE**

1-2 Skate avant PD, Skate avant PG  
 3&4 PD devant, PG à côté PD, PD devant 09h00  
 5-6 PG devant, 1/4 tour à D  
 7&8 PG croisé devant PD, PD à D, PG croisé devant PD

**41-48 VINE R 2, R BALL CROSS SIDE, L CROSS ROCK/RECOVER, ¼ L SHUFFLE**

1-2 PD à D, PG croisé derrière PD  
 &3-4 PD à D, PG croisé devant PD, PD à D (*corps orienté dans la diagonale D*)  
 5-6 Cross/Rock PG croisé devant PD avec PdC, retour PdC sur PD 06h00  
 7&8 1/4 tour à G avec PG devant, PD à côté PG, PG devant

**49-56 ¼ L & VINE R 2, R BALL CROSS SIDE, L CROSS ROCK/RECOVER, ¼ L SHUFFLE**

1-2 1/4 tour à G avec PD à D, PG croisé derrière PD 03h00  
 &3-4 PD à D, PG croisé devant PD, PD à D (*corps orienté dans la diagonale D*)  
 5-6 Cross/Rock PG croisé devant PD avec PdC, retour PdC sur PD  
 7&8 ¼ tour à G avec PG devant, PD à côté PG, PG devant 12h00

**57-64 ½ L & WALK BACK 2, R COASTER, WALK FWD 2, L TRIPLE**

1-2 ½ tour à G avec PD derrière, PG derrière 06h00  
 3&4 Plante PD derrière, plante PG à côté PD, PD devant  
 5-6 PG devant, PD devant  
 7&8 PG devant, PD à côté PG, (*sur place*) PG à côté PD

**Tag ici fin des murs 1,2 et 4**

**TAGS**

- fin du mur 1 (06:00) ajouter ces 4 temps : Rocking Chair PD (Rock Step avant PD, Rock Step arrière PD)
- fin du mur 2 (12:00) ajouter ces 8 temps : Rocking Chair PD, Jazz Box PD croisé devant PG
- fin du mur 4 (12:00) ajouter ces 12 temps : Rocking Chair PD, Jazz Box PD croisé devant PG, Step Turn 1/2 tour à G, Step Turn 1/2 tour à G

**RECOMMENCER AU DEBUT AVEC LE SOURIRE**