



SINGALONG SONG

CHOREGRAPHE : Mary Perez (Fra – Dec 08) Singalong
MUSIQUE : Song (Tim Tim) – BPM 180
TYPE DE DANSE: Danse en Ligne, 4 murs – 32 temps
Style : Cuban
NIVEAU : Novice

1-8 SALSA BASIC : Right fwd mambo, Left Back Mambo, Right side mambo, left side mambo

1&2 Mambo avant D
3&4 Mambo arrière G
5&6 Mambo sur la D
7&8 Mambo sur la G

9-16 Forward and Back Lock ½ turn, Cross Shuffle to the left, Stomp Twice

1&2& PD devant, Lock PG derrière PD, PD devant, ½ tour D avec Hitch genou G
3&4& PG e arrière, Lock PD devant PG, PG en arrière, ½ tour D avec Hitch genou D
5&6 PD croise devant PG, PG à G, PD croise devant PG
&7 PG à G, PD croise devant PG
&8 Stomp PG 2 fois (ou Jump sur place 2 fois)

17-24 Back Walk Salsa x4 (Slightly Backward with Salsa Attitude)

1&2& Kick Ball Change D, PD en arrière
3&4& Kick Ball change G, PG en arrière
5&6& Kick Ball Change D, PD en arrière
7&8& Kick Ball change G, PG en arrière

25-32 Right Chasse, Cross mambo, Cross Rock, Left Full Turn & ¼

1&2 Pas Chassé sur la D : D-G-D
& Remettre le PdC sur le PG
3&4 PD croise devant PG, revenir sur PG, PD à côté du PG
5-6 Rock PG croisé devant PD, revenir sur PD
7&8 Triple Steps en faisant 1 tour ¼ sur la G : G-D-G (9:00)

RECOMMENCER AU DEBUT AVEC LE SOURIRE