



SLAPPING LEATHER

CHOREGRAPHE : Gayle Brandon
MUSIQUE : Chatahoochee (Allan Jackson)
Ou tout autre Two Step / ECS
TYPE DE DANSE: Ligne, 40 temps, 4 murs
NIVEAU : Débutant

1-8 – HEEL TOUCHES

- 1 - 2 Talon D devant, replacer le PD à côté du PG
3 - 4 Talon G devant, replacer le PG à côté du PD
5 - 6 Talon D devant, replacer le PD à côté du PG
7 - 8 Talon G devant, replacer le PG à côté du PD

9-12 – FLOOR TAPS

- 1 - 2 Tap talon du PD devant x 2
3 - 4 Tap pointe du PD derrière x 2

13-20 – SLAPPING LEATHER

- 1 - 2 Pointe ou talon du PD devant (1) , pointe du PD côté D (2)
3 - 4 Pointe du PD croisé derrière le PG (3), pointe du PD sur le côté D (4) (la jambe est tendue)
5 Slap de la main Gauche le côté G du PD derrière le genou G (la jambe est relevée et pliée)
6 Slap de la main Droite le côté D du PD, la jambe est toujours en l'air vers la D
(la jambe effectue un mouvement de balancier de G à D, afin d'être touchée par les slaps)
7 En faisant $\frac{1}{4}$ de tour sur la G, slap de la main Gauche sur le côté G du PD devant le genou G
8 Slap de la main Droite le côté D du PD vers la D (toujours ce mouvement de balancier)

21-28 – GRAPEVINES AND SLAPS

- 1 - 2 - 3 Vine à Droite (pas PD à D, PG croisé derrière le PD, pas PD à D)
4 Slap de la main Droite le côté D du PG derrière le genou D
5 - 6 - 7 Vine à Gauche (pas PG à G, PD croisé derrière le PG, pas PG à G)
8 Slap de la main Gauche le côté G du PD derrière le genou G

29-36 – BACK STROLL, SLAP, STEP, SLIDE, STEP, STOMP

- 1 - 2 - 3 Stroll arrière Droit : pas PD arrière, pas PG arrière, pas PD arrière
4 Slap de la main Droite le côté D du PG derrière le genou D
5 - 6 Pas PG devant, Slide le PD à côté du PG
7 - 8 Pas PG devant , Stomp du PD à côté du PG

37-40 – HEEL SPLITS

- 1 - 4 Ecarter les talons vers l'extérieur x 2

RECOMMENCER AU DEBUT AVEC LE SOURIRE