



# SLOW BURN 17

**CHOREGRAPHE :** **Madison Clover (Aus) Avril 2017**  
**MUSIQUE :** **Slow Burn by Tim Hicks**  
**TYPE DE DANSE:** 4 Murs - 40 Temps - 2 Tags - 3 Restarts  
**NIVEAU :** Intermédiaire

**Mur 1 – Mur 2 – Tag – Mur 3 – Restart – Mur 4 – Mur 5 – Tag – Mur 6 – Tag – Mur 7 – Restart – Mur 8**  
**Intro : 24 Temps**

## **S1- 3x Walks Fwd, Lock Shuffle, Step ½ Pivot, Hitch**

1-2-3 Marche DGD  
4&5 PG devant, Lock D derrière PG, PG devant  
6-7 PD devant, ½ tour à gauche (6:00)  
8 (en appui sur PG) ¼ de tour à gauche (3:00) en faisant un Hitch D

## **S2- Stomp, Sailor, ¼ Sailor, Walk Fwd, Out, Out, In, In**

1-2&3 Stomp D à droite, PG croisé derrière PD, PD à droite, Stomp G à gauche  
4 PD croisé derrière PG en commençant ¼ de tour à droite  
&5-6 Terminer le ¼ de tour en posant PG à côté du PD, PD devant, PG devant (6:00)  
&7&8 PD à droite, PG à gauche, PD au centre, PG à côté du PD

**RESTART Sur le 3ème mur (commence face 6:00) – Reprendre la danse au début (face 12:00)**  
**Sur le 7ème mur (commence face 3:00) – Reprendre la danse au début (face 9:00)**

## **S3- Rock Recover, 2 Heel Grind Switches, Cross, Side**

1-2& Rock D devant, Revenir sur PG, PD à côté du PG  
3-4& (Heel Grind) Talon G devant (Pte G tournée à droite), Pivoter Pte G à gauche, PG à côté du PD  
5-6& (Heel Grind) Talon D devant (Pte D tournée à gauche), Pivoter Pte D à droite, PD à côté du PG  
7-8 PG croisé devant PD, PD à droite

## **S4: Tap, Side, Behind, ¼ Fwd, ¼ Side, Tap, Side Shuffle ¼**

1-2-3 Tap Pte G croisée derrière PD (à l'extérieur), PG à gauche, PD croisé derrière PG  
4-5 ¼ de tour à gauche en posant PG devant (3:00), ¼ de tour à gauche en posant PD à droite (12:00)  
6 Tap Pte G croisée derrière PD (à l'extérieur)  
7&8 PG à gauche, PD à côté du PG, ¼ de tour à gauche en posant PG devant (9:00)

## **S5: Fwd, Together/Pop, Fwd, Together/Pop, Syncopated V Step, Step ½ Pivot**

1-2 Grand PD devant, Ramener PG à côté du PD (PDC sur PG) en poussant le genou D devant (= Kneep Pop)  
3-4 Grand PD devant, Ramener PG à côté du PD (PDC sur PG) en poussant le genou D devant (= Kneep Pop)  
5& (V Step Syncopé) Talon D dans la diagonale avant droite, Talon G dans la diagonale avant gauche  
6& PD au centre, PG à côté du PD  
7-8 PD devant, ½ tour à gauche (3:00)

**TAG : A la fin des murs 2 – 5 et 6 («Slow, Slow, Slow, Burn»): Répéter les 8 derniers comptes (=S5) et reprendre la danse au début**

**RECOMMENCER AU DEBUT AVEC LE SOURIRE**