



SOME BEACH

CHOREGRAPHE : Helen Born et Nita Lindley (USA)
MUSIQUE : Some beach (Black Shelton)
TYPE DE DANSE: Ligne, 32 temps, 2 murs
NIVEAU : Débutant- Intermédiaire

1-8 – ROCK STEPS, PIVOT ½ TURN LEFT, RIGHT SHUFFLE

1 - 2 Rock Step D avant, G arrière
3 - 4 Rock Step D arrière, G avant
5 - 6 1 pas PD avant - ½ tour Pivot vers G (*appui PG*)
7 & 8 Shuffle D avant : 1 pas PD avant - 1 pas PG à côté du PD - 1 pas PD avant

9-16 – ROCK STEPS, PIVOT ½ TURN RIGHT, LEFT SHUFFLE

1 - 2 Rock Step G avant, D arrière
3 - 4 Rock Step G arrière, D avant
5 - 6 1 pas PG avant - ½ tour Pivot vers D (*appui PD*)
7 & 8 Shuffle G avant : 1 pas PG avant - 1 pas PD à côté du PG - 1 pas PG avant

17-24 – RIGHT GRAPEVINE, SIDE SHUFFLE RIGHT, LEFT GRAPEVINE, SIDE SHUFFLE LEFT

1 - 2 1 pas PD côté D - Cross PG derrière PD
3 & 4 Shuffle D latéral : 1 pas PD côté D - 1 pas PG à côté du PD - 1 pas PD côté D
5 - 6 1 pas PG côté G - Cross PD derrière PG
7 & 8 Shuffle G latéral : 1 pas PG côté G - 1 pas PD à côté du PG - 1 pas PG côté G

25-32 – JAZZ BOX STEPS, ¼ TURN, JAZZ BOX STEPS, ¼ TURN

1 - 4 Jazz Box D : Cross PD par dessus PG - ¼ de tour D 1 pas PG arrière
... 1 pas PD côté D - 1 pas PG à côté du PD
5 - 8 Jazz Box D : Cross PD par dessus PG - ¼ de tour D 1 pas PG arrière
... 1 pas PD côté D - 1 pas PG à côté du PD

RECOMMENCER AU DEBUT AVEC LE SOURIRE