



SOMETHING YOU LOVE

CHOREGRAPHE : **Michel Emorine (mai 2019)**
MUSIQUE : **Something you love - Kiefer Sutherland**
TYPE DE DANSE: Ligne, 2 murs, phrasé A 32 temps, B 32 temps, 2 TAG
NIVEAU : Intermédiaire CCS

Intro : 64 temps

Séquence :

A-A - TAG 1 - A-A - TAG 2 - B-B - TAG 2 - A-A-A - TAG 1 - B-B-B-B - A - TAG 1 - B-B-FINAL

PARTIE A: 32 temps

A S1 (1-8): L back ROCK, L HEEL STRUT, ½ T to L + R back TOE STRUT, L back ROCK

1-4 : Rock G arrière - Retour s/pied D - Talon G devant - Pose Pointe G

5-8 : ½ t à G + Pointe D derrière - Pose Talon D - Rock G arrière - Retour /pied D (6 :00)

A S2 (9-16): ½ T to R + L Back TOE STRUT, ½ T to R + R TOE STRUT, VINE ¼ T to L, HOLD

1-4 : ½ t à D+Pointe G derrière - Pose Talon G (12 :00) - ½ t à D+Pointe D devant - Pose Talon D (6 :00)

5-8 : PG à G - PD croisé derrière pied G - 1/4 t à G + PG devant - Pause (3 :00)

A S3 (17-24): R STEP, PIVOT ½ T to L, 1/4 T to L + R SIDE STEP, L KICK, L BEHIND-SIDE-CROSS, HOLD

1-4 : PD devant - Pivot ½ t à G (9 :00) - 1/4 t à G + PD à D - Kick G en diag G (6 :00)

5-8 : PG croisé derrière pied D - PD à D - PG croisé devant pied D - Pause

A S4 (25-32) : R RUMBA BOX, HOLD, L CROSS ROCK x 2

1-4 : PD à D - PG à coté du pied D - PD devant - Pause

5-8 : [PG croisé devant pied D - Retour /pied D] x 2

PARTIE B : 32 TEMPS, 2 VERSIONS

PARTIE B CLASSIQUE :

B S1 (1-8): L KICK, together, R KICK, R CROSS, L back STEP-LOCK-STEP, ½ T to R + R STEP

1-4 : Kick G devant - PG à côté du pied D - Kick D devant - PD croisé devant pied G

5-8 : PG derrière - Lock D devant pied G - PG derrière - ½ t à D + PD devant (6 :00)

B S2 (9-16): idem B S1 (times 1 to 8)

1-8 : refaire les 8 premiers temps (section 1) (12 :00)

B S3 (17-24): L ROCK, ½ T to L + L STEP, HOLD, R ROCK, ½ T to R + R STEP, HOLD

1-4 : Rock G devant - retour /pied D - ½ t à G + PG devant - Pause (6 :00)

5-8 : Rock D devant - Retour /pied G - ½ t à D + PD devant - Pause (12 :00)

B S4 (25-32): FULL TURN to R, L ROCK, L & R back STEPS, L back ROCK

1-4 : ½ t à D + PG derrière - ½ t à D + PD devant - Rock G devant - retour /pied D

5-8 : PG derrière - PD derrière - Rock G derrière - Retour /pied D

PARTIE B EN SAUTANT :

(suite de Something you love, partie B sautée)

B S1s (1-8): L KICK, R back HOOK, [R KICK, R CROSS] x2, R KICK, ½ T to R + R STEP

1-2 : (en sautant) Kick G devant - Stomp G + Hook D derrière jambe G

3-4 : (en sautant) Kick D devant - PD croisé devant pied G

5-6 : (en sautant) PG derrière + Kick D devant - PD croisé devant pied G

7-8 : (en sautant) PG derrière + Kick D en diag D - ½ t à D + PD devant (6 :00)

B S2s (9-16) : idem B S1s (times 1 to 8)

1-8 : idem 8 premiers temps (section 1) (12 :00)

B S3s (17-24) : JUMP, L back HOOK, ½ T to L + L KICK, L STEP + R back HOOK, JUMP, R back HOOK, ½ T to R + R KICK, R STEP + L back HOOK

- 1-2 : (en sautant) Jump PG + PD devant - Hook G derrière jambe D
3-4 : (en sautant) ½ t à G + Kick G devant - PG devant + Hook D derrière jambe G (6 :00)
5-6 : (en sautant) Jump PD + PG devant - Hook D derrière jambe G
7-8 : (en sautant) ½ t à D + Kick D devant - PD devant + Hook G derrière jambe D (12 :00)

B S4s (25-32): FULL TURN to R, L ROCK, (R back SCOOT) x2, L back ROCK

- 1-4 : ½ t à D + PG derrière - ½ t à D + PD devant - Rock G devant - retour /pied D
5-6 : (en sautant) Scoot arrière /pied D x2
7-8 : (en sautant) Rock G arrière - Retour /pied D

TAGS et FINAL

TAG 1: L SIDE TOE STRUT 1/4 T to L, 1/4 T to L + R TOE STRUT, L COASTER STEP, R STOMP

- 1-2 : Pointe G à G - ¼ t à G + Pose Talon G (9 :00)
3-4 : ¼ t à G + Pointe D à D - Pose Talon D (6 :00)
5-8 : PG derrière - PD à côté du pied G - PG devant - Stomp D à côté du pied G

TAG 2: = (TAG 1) x2

FINAL : B S1, B S2 , B S3 (PART B, 1 to 24) + L STOMP

Faire les 24 premiers temps de la partie B (B S1, B S2, B S3) puis ajouter Stomp G devant