



STORY

CHOREGRAPHE : Maddison Glover (AUS)
MUSIQUE : Story by Drake White
TYPE DE DANSE: 4 Murs - 32 Temps – 2 Tags
NIVEAU : Novices

Intro : 16 Temps – Commencer la danse sur les paroles

Heel, Together, Heel, Together, Rocking Chair, ½ Chase Turn, ¼ Cross

1 & 2 & Talon D dans la diagonale avant droite, PD à côté du PG, Talon G dans la diagonale avant gauche, PG à côté du PD

3 & 4 & Rock D devant, Revenir sur PG, Rock D derrière, Revenir sur PG

RESTART 1 (sur l'instrumental) : Sur le 3 ème mur (commence face 6:00). Reprendre la danse au début (face 6:00)

5 & 6 PD devant, ½ tour à gauche (6:00), PD devant

7 & 8 ½ tour à droite en posant PG derrière (12:00), ¼ de tour à droite en posant PD à droite (3:00), PG croisé devant PD

Side, Behind, ¼, Step Fwd, ¼, Cross (Repeat)

1 & 2 PD à droite, PG croisé derrière PD, ¼ de tour à droite en posant PD devant (6:00)

3 & 4 PG devant, ¼ de tour à droite (9:00), PG croisé devant PD

5 & 6 PD à droite, PG croisé derrière PD, ¼ de tour à droite en posant PD devant (12:00)

7 & 8 PG devant, ¼ de tour à droite (3:00), **PG croisé devant PD**

RESTART 2 (sur l'instrumental) : Sur le 6 ème mur (commence face 12:00). Remplacer le Compte 8 (PG croisé devant PD) par PG devant, et Reprendre la danse au début (face 3:00)

Rumba Box, Fwd/Side, Together, Side, Touch On Diagonal, Back/Side, Together, Side, Touch

1 & 2 PD à droite, PG à côté du PD, PD derrière

3 & 4 PG à gauche, PD à côté du PG, PG devant

5 & 6 & Pivoter 1/8 de tour à gauche en posant PD à droite (1:30), PG à côté du PD, PD à droite, Touch G à côté du PD

7 & 8 & (Toujours face 1:30) PG à gauche, PD à côté du PG, PG à gauche, Touch D à côté du PG

Back/Side, Together, Side, Touch, Fwd/Side, Together, Side, Touch, K Step

Keep Head At 3:00 But Shoulders Will Be Opened To R Diagonal (4:30) For The Next 4 Counts

1 & 2 & Pivoter ¼ de tour à droite en posant PD dans la diagonale arrière droite (4:30), PG à côté du PD, PD à droite, Touch G à côté du PD

3 & 4 (Toujours face 4:30) PG à gauche, PD à côté du PG, PG à gauche

Note: Temps 1 à 4: garder la tête face 3:00, mais ouvrir les épaules dans la diagonale D (4:30)

& Touch D à côté du PG en ce recentrant (Corps et Tête) face 3:00

5 & 6 & PD dans la diagonale avant droite, **Touch G à côté du PD**, PG derrière, **Touch D à côté du PG**

7 & 8 & PD dans la diagonale arrière droite, **Touch G à côté du PD**, PG devant, **Touch D à côté du PG**

Option : Clap sur les Touch des comptes 5 à 8 (5 & 6 & 7 & 8 &)

Note de la chorégraphe: J'ai appelé les comptes

21 à 28 «K Shuffle» puisque les directions sont similaires au K Step original

RECOMMENCER AU DEBUT AVEC LE SOURIRE