



SURRENDER

CHOREGRAPHE : **Pauline MARTIN 02/2020 (dédiée à Akim)**

MUSIQUE : **"Surrender" George Canyon**

TYPE DE DANSE: **En ligne - 32 temps - 4 murs - 1 TAG - 3 Restarts**

NIVEAU : **Débutant CCS**

Départ : **2 x 8 temps**

Séquence : 32 - 32 - **16** - 32 - **16** - 32 - **16** - 32 - 32 - 32 - **TAG** - 32 - **30 (Final)**

S1 (1-8): R ROCK, R Back SHUFFLE, 1/2 T to L + L ROCK, 1/2 T to L + L STEP, R STOMP UP

1-2-3&4 : Rockstep D devant - retour /pied G avec stomp - Pas chassé D en arrière

5-6-7-8 : 1/2t à G + rockstep G devant - retour /pied D - 1/2t à G + PG devant - Stomp up D

S2 (9-16): R KICK BALL CROSS, R HEEL, R Behind HOOK, R SCISSOR, L SCISSOR

1&2-3-4 : Kick D - ball D - PG croisé devant pied D - Talon D devant - Hook D derrière G

5&6 : PD à D - PG près du D - PD croisé devant G

7&8 : PG à G - PD près du G - PG croisé devant D

***Restarts ici : mur 3 à 6 :00**

mur 5 à 9 :00

mur 7 à 12 :00

S3 (17-24): R ROCK, 1/2 T to R + R SHUFFLE, L STEP, 3/4 T to R + R STEP, L SHUFFLE

1-2-3&4 : Rockstep D devant - Retour /pied G - 1/2 t à D + PD devant - PG près du D - PD devant

5-6-7&8 : PG devant - 3/4 t à D + PD devant - PG devant - PD près du G - PG devant

S4 (25-32): R SIDE, L BEHIND, R BALL, L CROSS, R SIDE ROCK, R CROSS, L KICK, L STOMP

1-2&3 : PD à D - PG croisé derrière D - (&) Pied D à D - PG croisé devant D

4-5-6 : Rockstep D à D - Retour /pied G - PD croisé devant G

7-8 : Kick G devant - Stomp G (avec pdc) à côté du pied D

TAG à la fin du 10ème mur, face à 9 :00 : pause de 4 temps et redémarrer sur la musique

Final : le mur commence à 12 :00, on se retrouve section 4 face à 3 :00

S4 temps 4-5-6 : faire le side rock avec retour en 1/4 t à G et stomp D devant face à 12h

RECOMMENCER AU DEBUT AVEC LE SOURIRE